

Farben

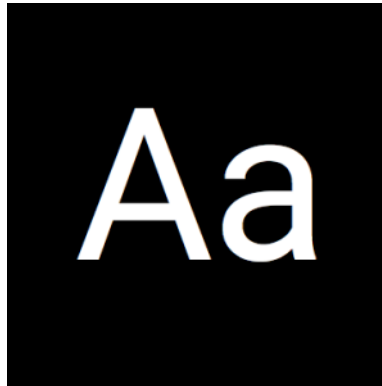
- Farbpalette
- Wie entscheide ich, ob ich Wild Berry Dark oder Wild Berry Light anwende?
- Farbhierarchie
- Farbhierarchie: Vorder- und Hintergrund

Prinzipien



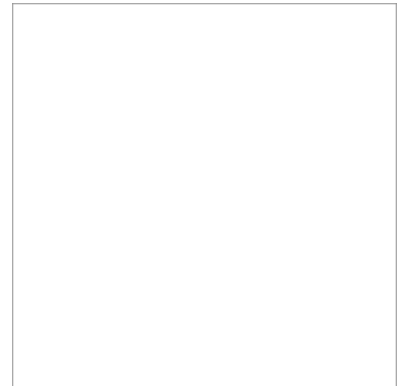
Wärme

Unser Farbspektrum bewegt sich zwischen neutral und warm.



Kontrast

Um Barrierefreiheit zu gewährleisten, verwenden wir kontrastreiche Farbkombinationen.



Weißraum

Als Gegengewicht zu unseren starken Akzentfarben dient ein hoher Weißanteil.

Farbpalette

Akzentfarben



Verlauf Sunlight

Hex: #DB6501 #F6AC00
RGB: 219 / 101 / 1 246 / 172 / 0

Verwendung: Logo, Schwungbogen, Illustration



Markenfarbe Orange

Hex: #EC7D28
RGB: 236 / 125 / 40

Verwendung: Linkauszeichnung

Interaktionsfarben



Primärfarbe Wild Berry Dark

Hex: #8E0C4F

RGB: 142 / 12 / 79

Verwendung: Textlink, icons

Primärfarbe Wild Berry Light

Hex: #BA0060

RGB: 186 / 0 / 96

Verwendung: Buttons, klickbare Flächen

Basisfarben



Black

Hex: #000000

RGB: 0 / 0 / 0

Verwendung: Text, Icons



Black 75%

Hex: #4A4A4A

RGB: 74 / 74 / 74

Verwendung: Hinweis in Eingabefeldern

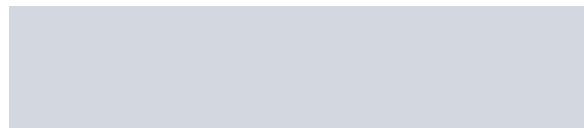


Dimmed Grey

Hex: #ACB1BF

RGB: 172 / 177 / 191

Verwendung: Paginierung

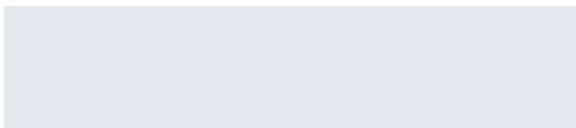


Studio Grey Dark

Hex: #D3D7E0

RGB: 211 / 215 / 224

Verwendung: Rahmen von Formularelementen

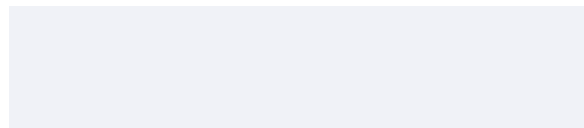


Studio Grey

Hex: #E4E7EF

RGB: 228 / 231 / 239

Verwendung: Formularfelder



Studio Grey Light

Hex: #F0F2F7

RGB: 240 / 242 / 247

Verwendung: Hintergrund, Cards



White

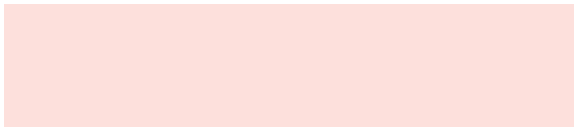
Hex: #FFFFFF

RGB: 228 / 231 / 239

Verwendung: Hintergrund, Cards



Statusfarben



Pale Red

Hex: #FDE0DB
RGB: 253 / 224 / 219

Verwendung: Fehlermeldung



Error Red

Hex: #F0300B
RGB: 240 / 48 / 11

Verwendung: Text Fehlermeldung, Statusanzeige



Warning Yellow

Hex: #F8A300
RGB: 248 / 163 / 0

Verwendung: Statusanzeige



Success Green

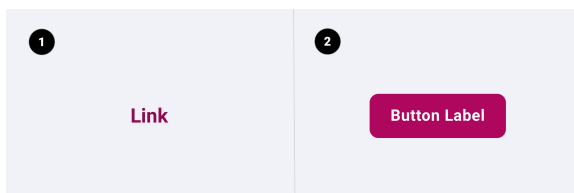
Hex: #399958
RGB: 57 / 153 / 88

Verwendung: Statusanzeige

Wie entscheide ich, ob ich Wild Berry Dark oder Wild Berry Light anwende?

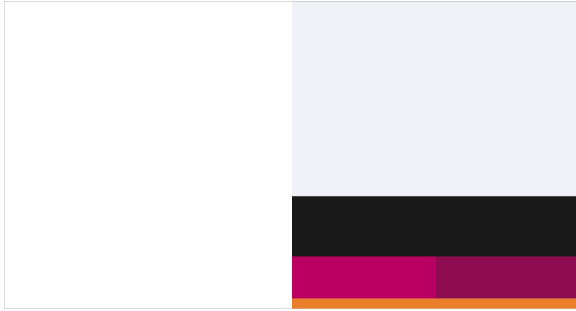
Die Farbe Wild Berry wird ausschließlich für Interaktionselemente angewendet. Sie unterteilt sich in die Schattierungen Dark und Light.

1. Wild Berry Dark wird für Linien und Textlinks verwendet.
2. Wild Berry Light wird flächig eingesetzt.



Farbhierarchie

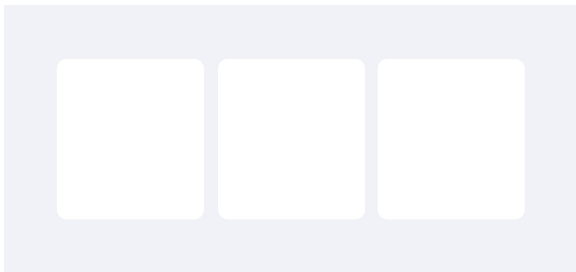
Die Farbhierarchie zeigt den Anteil der Farben am digitalen Gesamtbild. White und Studio Grey Light haben den höchsten Anteil als Hintergrundflächen. Black dominiert im Schriftbild. Die Akzentfarben werden sparsam verwendet, um Elemente in den Fokus zu rücken. Die Markenfarbe Orange findet sich nur in Markenelementen wieder.



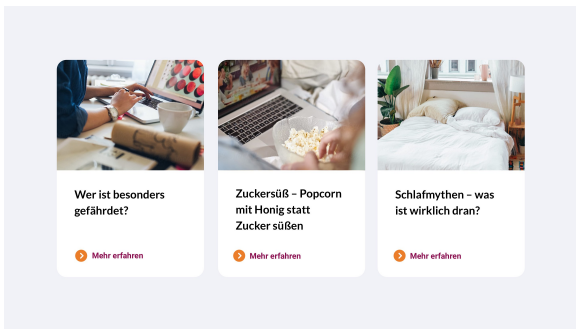
Farbhierarchie: Vorder- und Hintergrund

Cards in White

Bei der Anwendung von Cards zeigen wir diese vorwiegend in White. Der Hintergrund in Studio Grey Light nimmt sich zurück.

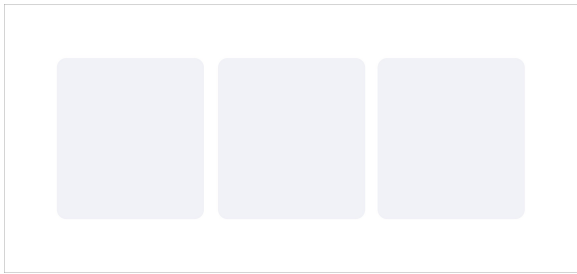


Anwendungsbeispiel:

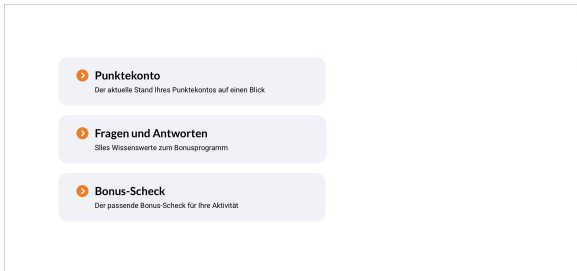


Die Ausnahme: Cards in Studio Grey

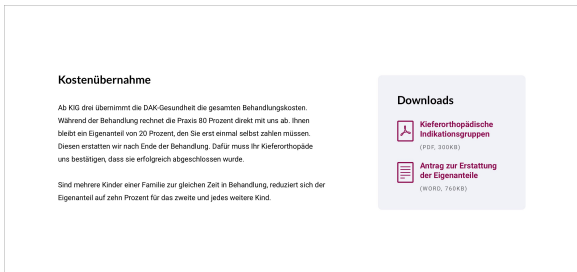
In Ausnahmefällen werden Cards in Studio Grey Light auf White dargestellt.



Anwendungsbeispiele:



Cards in Studio Light Grey werden auf Verteilerseite 2 verwendet.



Cards in Studio Light Grey werden auf der Detailseite in der Marginalspalte verwendet.